



後製處理2-上色



後製處理-上色

所需工具

- a.彩色噴漆
 - b.鑽頭
 - c.銷釘
 - d.木塊
 - e.指甲拋光棒
 - f.超細纖維布
 - g.拋光紙
 - h.3M紙膠帶
 - i.透明漆
 - j.安全設備：手套和面罩
-

1 裝上銷釘將成品固定

將銷釘插入成品鑽好的小孔及木塊中。



2 將成品拋光打亮

使用指甲拋光棒，開始輕輕擦亮，直到表面有光澤。



3 擦拭表面

使用超細纖維布，溫柔的擦拭表面。



4 混合噴漆

輕輕轉動瓶身2至3分鐘使內容物均勻，
避免大力搖晃罐子，以免油漆起泡。



5 噴上底色噴漆

建議開始噴漆的起始點與結束點都不要
在成品上。保持噴嘴與成品15cm的距
離，同時以旋轉方式迅速在表面移動。顏
料噴塗結束後，等待20至30分鐘使其乾
燥，再重複上述動作2至3次。



待每層顏料乾燥完畢後，使用拋光紙/棒將表面打亮，再噴下一層。

6 使用3M膠帶做漸層效果

將3M膠帶貼在想保留底色的成品區
塊，務必壓緊以免之後上色的顏料往下流
出，影響繪製結果。



7 高對比噴漆

使用高對比色噴漆即可創造豐富的漸層效果，只要上1-2層薄漆就可以做出很好的效果。



8 上透明漆即完成

最後使用拋光紙打亮後，再上1至2層透明漆即完成。

